



En interaktiv musik- föreställning som handlar om känslor och om att passa in

Hur känns det att vara glad, ledsen och arg, vilka känslor finns där emellan? Är glädje verkligen den bästa känslan?

Berättelsen förs framåt genom musik och dialog och spänner över olika musikgenrer såsom jazz, folkmusik och pop.

Efter föreställningen får publiken delta i en workshop på temat känslor.

Information

Medverkande: Julia Schabbauer, Anna Malmström, Viola Martinsson, Boel Mogensen

Speltid: 30 min föreställning samt 20 min workshop.

Målgrupp: 6-9 år samt grundsärskolan

Publikantal: 50

Spelyta: 5 x 6 m

Lokal: Scen på markplan, publik på golv/stolar. (Workshop behöver större yta då den involverar rörelse i rummet). Kan även spelas utomhus.

Bygg-/rivtid: 1 tim/30 min

Teknik: Önskas ett mindre PA, 4 st trådlöst headset (röst/sång), Obs inget krav!

Spelperiod: Höst 2023: v. 38-41, v. 47- 50.

Samt våren 2024 som är flexibel från v. 8.

Pris: 16 000 kr/ dag för 2 konserter. 20 000 kr för 3 konserter.

Boka >>